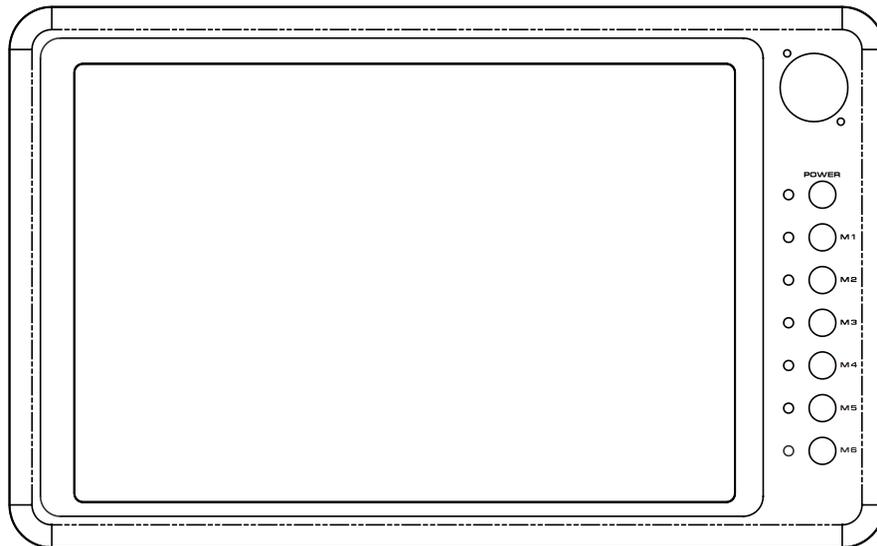


# REMOTE CONTROLLER

# KRM4000

---

OPERATING MANUAL



**KEVIC**  
Professional Audio

---

## 안전을 위한 주의사항

---

안전을 위한 주의사항은 제품을 안전하고 올바르게 사용하여 사고나 위험을 막기 위한 것이므로 반드시 지켜주시기 바랍니다. 제품 사용설명서를 충분히 숙지한 후에는 항상 볼 수 있는 장소에 보관 바랍니다.

### 취급시 주의사항

- 제품을 임의로 분해, 수리, 개조하지 마십시오.
- 제품 내부를 만질 경우 감전의 위험이 있습니다.
- 제품 통풍구에 금속류(동전, 머리핀 등), 이물질을 넣지 마십시오. (화재 및 감전의 원인이 됩니다.)
- 제품이 물에 닿거나 내부에 물이 들어가지 않게 주의하시고, 젖은 손으로 제품을 만지지 마십시오. (감전의 원인이 됩니다.)
- 전원 플러그를 분리할 경우 반드시 플러그를 잡고 분리해 주십시오. (코드를 잡고 분리할 경우 코드가 손상되어 합선 및 단선의 위험이 있습니다.)
- 제품에서 타는 냄새가 심하게 날 경우 전원 코드를 뽑고 가까운 A/S 지점에 신고하여 주십시오.
- 제품 외부를 청소할 경우에는 휘발유, 벤젠, 시너 등을 사용하지 말고, 깨끗하고 마른 천을 사용하십시오.

### 설치시 주의사항

- 직사광선에 노출되는 곳에는 설치하지 마십시오.
- 제품 설치시 고온 다습한 곳을 피하고 통풍이 잘되는 곳에 설치하십시오.
- 온도변화가 심한 곳에는 설치하지 마십시오.
- 난방기구 주위에는 설치하지 마십시오.
- 습기나 먼지가 많은 곳에는 설치하지 마십시오.
- 진동이 많은 곳에는 설치하지 마십시오.
- 제품 위에 물그릇이나 꽃병, 어항 등을 놓지 마십시오.
- 제품의 통풍구를 막지 마십시오. (고장 및 화재의 원인이 될 수 있습니다.)
- 제품 사용 시 많은 열이 발생하므로 제품 케이스의 통풍구를 절대로 막지 마시고, 벽과 20cm 이상 거리를 유지하십시오.
- 각 제품 간의 연결이 완료될 때까지 전원 코드를 전원 콘센트에 꽂지 마십시오. 고장의 원인이 될 수 있습니다.

---

### ※ 올바른 사용법은 제품의 수명을 보장합니다.

- 전원 연결시 반드시 소켓을 보호 접지에 연결하세요. 이  기호는 위험, 주의 및 경고를 나타냅니다.
- 자세한 사항은 제품을 구입하신 대리점이나 당사 서비스센터에 문의하시기 바랍니다.

※ 본 제품은 업무용 (A급) 전자파적합기기로서 판매자나 사용자는 이 점을 주의하여 사용하도록 되어있습니다.

---

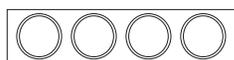
# 제품 특징

- 네트워크 PA 시스템을 통해 원격지에서 간편하게 방송하기 위한 장치입니다.
- UTP 케이블을 통하여 음성 신호를 밸런스 방식으로 전송합니다.
- UTP 케이블을 통하여 시스템 제어 신호를 RS-422 방식으로 전송합니다.
- 최대 50개까지의 방송 매크로 키를 지정하여 방송할 수 있습니다.
- 6개의 장치 전면 매크로 키를 지정하여 장치의 OS가 종료되어 있어도 6개의 방송을 송출할 수 있습니다.
- 자체 아날로그 라인/스테레오 RCA 입력과 라인 출력 단자를 가지고 있어 장치에 자체 방송을 믹스하여 출력할 수 있습니다.
- 운영 소프트웨어에 미디어 (음악/음성 파일) 플레이어를 내장하고 있어 간단하게 BGM 등을 재생할 수 있습니다.
- 운영 소프트웨어를 통해 내장된 4입력/1출력의 디지털 믹서를 제어하여 원하는 음성 신호를 제작할 수 있습니다.
- 운영 소프트웨어에서 장치 ID를 변경할 수 있어 장치 ID 변경을 위해 장치의 전원을 끌 필요가 없습니다.
- 운영 소프트웨어 각 방송 매크로키와 입력/ 출력 채널의 명칭을 변경할 수 있습니다.
- 각각의 입력/출력 채널에 7밴드 P.E.Q. 와 H.P.F., L.P.F.가 내장되어 있어 각각의 음원의 음색을 자유롭게 조정할 수 있습니다.
- 각각의 장치의 우선순위를 자유롭게 조정할 수 있어 동시 다원화 방송, 우선 방송 등의 설정을 할 수 있습니다.
- 현재 시스템의 방송 상태와 리모트앰프 사용 가능 여부를 간단하게 확인할 수 있습니다.
- 사이렌 (웨이브, 평타), 차임 (도미솔도, 도솔미도, 2톤)을 간편하게 송출할 수 있습니다.
- RS-422 방식으로 제어 신호를 전송하여 반응 속도가 매우 신속합니다.
- 리모트앰프 배선 거리는 최대 100m 입니다. (※ 현장 상황에 따라 변동될 수 있습니다.)

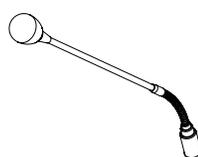
# 구성품



1. 사용설명서



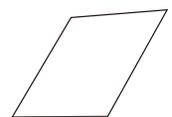
2. 고무발 4EA



3. 전용 구즈넥 마이크



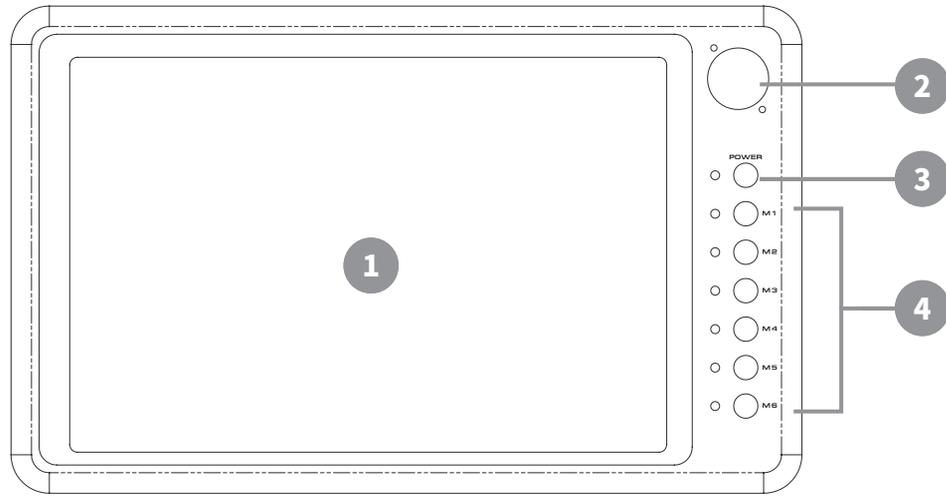
4. 전원 어댑터, AC전원코드 (+24VDC, 2.5A)



5. 윈도우 라이선스 (샷시부착)

# 제품 설명

## 각 부의 명칭 및 기능 설명 · 전면부



### 1 10.1" 터치 LCD 패널

- 내장 PC의 화면이 표시되고 터치하여 OS 및 운영 소프트웨어를 제어할 수 있습니다.

### 2 XLR 밸런스 마이크 입력

- 전용 구즈넥 마이크 입력 커넥터, 전용 마이크 혹은 콘덴서 마이크를 사용하여야 합니다.

### 3 전원 버튼 & LED

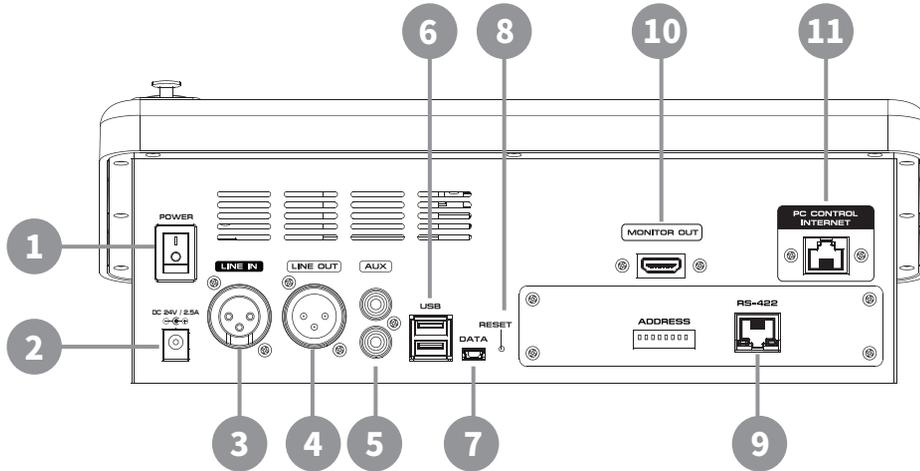
- 내장 PC의 전원을 켤 수 있습니다. 장치에 전원이 인가되면 전원 LED가 켜지며, 내장 PC의 전원이 켜지면 전원 LED가 꺼집니다.

### 4 외장 매크로 버튼 & LED

- 6개의 외장 매크로 버튼으로 지정된 6개의 방송을 동작합니다. 매크로 버튼은 내장 PC의 전원이 꺼져 전원 LED가 점등되어 있을 때만 동작합니다. 동작 중인 매크로 버튼의 LED가 점등됩니다.

# 제품 설명

## 각 부의 명칭 및 기능 설명 · 후면부



### 1 전원 스위치

- 제품의 전원을 켜고 끌 수 있습니다. (\* 내장 PC의 전원이 켜져 있고 전면 전원LED가 점등되어 있지 않을 때, 전원 스위치로 제품의 전원을 끄면 제품에 이상이 발생할 수 있습니다. 내장 PC의 전원을 먼저 끄고 제품의 전원을 끄시기 바랍니다.)

### 2 전원 입력 커넥터

- 전원 어댑터를 연결합니다. (\* 반드시 정해진 규격의 전원 어댑터를 사용하시기 바랍니다.)

### 3 XLR 밸런스 라인 입력

- Balanced XLRF 커넥터로 라인 레벨 신호를 입력 받을 수 있습니다.

### 4 XLR 밸런스 라인 출력

- Balanced XLRM 커넥터로 라인 레벨 신호가 출력됩니다.

### 5 스테레오 RCA 입력

- 스테레오 RCA 커넥터로 AUX 신호를 입력받을 수 있습니다.

### 6 USB 커넥터

- 2개의 USB 2.0 커넥터가 내장 PC와 연결되어 있습니다.

---

# 제품 설명

---

## 각 부의 명칭 및 기능 설명 · 후면부

### 7 DATA 커넥터

- 제품의 펌웨어 등을 업그레이드 할 때 사용됩니다.

### 8 리셋 스위치

- 장비의 상태를 리셋할 수 있는 스위치입니다. 반드시 GUI프로그램을 종료하고, OS를 종료한 뒤, 전면 전원 램프가 점등된 상태를 확인하고 누르십시오.

### 9 RS-422 커넥터

- 메인시스템과 연결되는 케이블을 연결합니다.

### 10 HDMI 출력

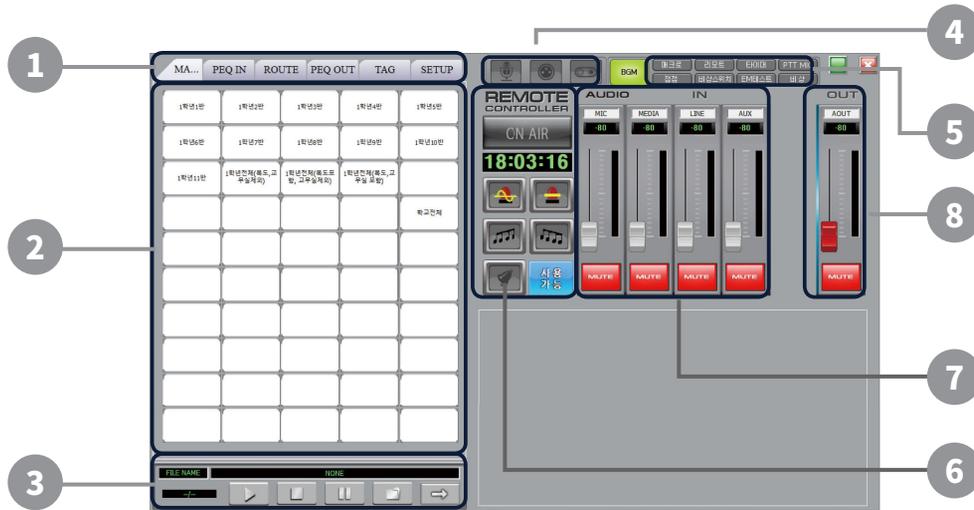
- 내장 PC의 HDMI 출력으로 외장 모니터와 연결할 수 있습니다.

### 11 Ethernet 커넥터

- 내장 PC의 유선 인터넷 연결 커넥터입니다.

# 제품 설명

## 소프트웨어 설명



MACRO : 방송 할 매크로키를 선택할 수 있고 차임, 사이렌의 재생, 입,출력 채널의 뮤트, 레벨의 조정, 오디오 파 일을 재생할 수 있습니다.

### 1 기능 설정 탭

설정 할 기능 페이지로 이동할 수 있습니다.

### 2 매크로키

- 방송을 송출 할 매크로키를 선택할 수 있습니다.

### 3 미디어 플레이어

- 오디오 파일을 재생할 수 있습니다.

### 4 방송 상태 표시

- 현재 방송 가능한 입력 채널을 확인할 수 있습니다.

### 5 시스템 상태 표시

- 현재 메인시스템의 방송 상태를 확인할 수 있습니다.

### 6 ON AIR, 차임, 사이렌 버튼

- 차임과 사이렌 방송을 재생할 수 있습니다.  
 - 'ON AIR' 매크로 버튼을 눌러 리모트앰프 방송을 개시하면 적색으로 점등됩니다. 리모트앰프 방송을 마친 후 'ON AIR' 버튼을 누르면 버튼이 회색으로 변하며 리모트앰프 방송 모드가 종료됩니다.  
 방송 종료 시 디지털 믹서의 모든 입, 출력 채널의 뮤트 버튼이 활성화됩니다.

### 7 아날로그 입력 채널

- 아날로그 입력 4채널의 레벨, 뮤트를 조정할 수 있습니다.

### 8 아날로그 출력 채널

- 아날로그 출력 채널의 레벨, 뮤트를 조정할 수 있습니다.

# 제품 설명

## 소프트웨어 설명



PEQ IN : 입력 채널의 음색을 조정합니다.

### 1 P.E.Q

- 7밴드 파라메트릭 이퀄라이저의 주파수, 폭, 게인의 설정을 조정할 수 있습니다.

### 2 H.P.F. & L.P.F

- 하이 패스 필터와 로우 패스 필터의 ON/OFF, 중심 주파수를 조정할 수 있습니다.

### 3 채널 선택

- P.E.Q., H.P.F., L.P.F. 의 설정을 변경할 입력 채널을 선택할 수 있습니다.

# 제품 설명

## 소프트웨어 설명



ROUTE : 출력 채널로 입력 채널을 연결합니다.

### 1 출력 채널

- 선택한 입력 채널을 송출할 출력 채널을 표시합니다.

### 2 입력 채널

- 출력 채널로 송출할 입력 채널을 선택합니다.

# 제품 설명

## 소프트웨어 설명



PEQ OUT : 출력 채널의 음색을 조정합니다.

### 1 P.E.Q

- 7밴드 파라메트릭 이퀄라이저의 주파수, 폭, 게인의 설정을 조정할 수 있습니다.

### 2 H.P.F. & L.P.F

- 하이 패스 필터와 로우 패스 필터의 ON/OFF, 중심 주파수를 조정할 수 있습니다.

### 3 채널 선택

- P.E.Q., H.P.F., L.P.F. 의 설정을 변경할 입력 채널을 선택할 수 있습니다.

# 제품 설명

## 소프트웨어 설명



TAG : 매크로키, 입출력 채널의 명칭을 변경할 수 있습니다.

### 1 매크로키

- 방송 매크로키의 명칭을 변경합니다.

### 2 입, 출력 채널

- 입, 출력 채널의 명칭을 변경합니다.

# 제품 설명

## 소프트웨어 설명



SETUP : 장비의 ID, 소프트웨어 매크로키, 외부 매크로키의 설정을 변경할 수 있습니다.

### 1 장비 ID, 매크로키

- 장비의 ID와 매크로키의 설정을 설정 파일로 변경할 수 있습니다.

### 2 외부 매크로키

- 외부 매크로키의 시작, 종료 차임, 연동 소프트웨어 매크로키, 입출력 채널의 레벨, 뮤트를 설정할 수 있습니다.

---

# SPECIFICATIONS

---

<b>내 용</b>	<b>REMOTE CONTROLLER</b>
<b>지역설정수량</b>	50CH
<b>입력 채널</b>	MIC(1), Line XLR (1), Chime(1), AUX RCA(2), 총 5채널 입력
<b>출력 채널</b>	Line XLR(1), REMOTE(1)
<b>통신 제어 방식</b>	RS-422
<b>Internet 접속 방식</b>	LAN
<b>사용 전원</b>	DC 24V / 2.5A
<b>규격 (W x H x D)</b>	310 x 105 x 190mm
<b>무게</b>	2.5kg

※ 본 제품은 제품의 성능 개선 및 품질 향상을 위하여 예고없이 변경될 수 있습니다.



# 제품보증서



품질보증기간은구입일로부터 1년간이며, A/S용부품의보증기간은 5년간입니다.  
A/S용 부품이란 외장을제외한 회로, 기능부품을말합니다. (※당사규정)

제 품 명		모 델 명	
구 매 일 시	년 월 일	일련번호	
구 매 처	주 소		
	성 명	전화번호	
판 매 처	주 소		
	성 명	전화번호	

## • 제품 보증 조건

무상 서비스: 보증기간 내의 경우

유상 서비스: 1. 보증기간이 경과한 경우

2. 보증기간 이내인 경우

- 사용상의 취급 부주의로 인한 고장 발생 시
- 사용자 임의의 수리나 개조하여 고장 발생 시
- 수송 중의 잘못으로 인한 고장 발생 시
- 화재, 수해 등 천재지변에 의한 고장 또는 손상 발생 시
- 전원의 이상으로 인한 고장 발생 시
- 보증서의 제시가 없을 시
- 소모성 부품이 마모되어 고장 발생 시

## • 제품 보증서

- 본 제품은 엄밀한 품질관리 및 검사 과정을 거쳐서 만들어진 제품입니다.
- 제품이 제조상의 결함으로 인한 고장이 발생했을 경우 구입일로부터 보증기간 이내에는 무상 수리해 드립니다.
- 본 제품의 보증기간이 경과한 후에 발생한 고장에 대해서는 실비로 유상 수리해 드립니다.
- 이 보증서의 각 해당란에 소정 항목이 기재되지 않거나 보증서를 분실했을 경우 무상 서비스를 받지 못하므로 별도 보관 바랍니다.

## • 서비스 접수 안내

- 제품에 고장이 발생하였을 경우에는 구입하신 판매자에게 연락해 주십시오.
- 접수하실 때에는 주소, 성명, 전화번호와 고장상태, 불편한 사항을 알려주십시오.

**KEVIC**  
Professional Audio

[www.kevic.com](http://www.kevic.com) | A/S : 02-6249-2140~2

본사 · 경기도 의정부시 배꽃길 105 (민락동) 1동 6층 606호, 607호

(민락동, 의정부 더리브 센텀스퀘어 지식산업센터) TEL: 1661-2669 FAX: 02)579-1538

서울사무소 · 서울특별시 강남구 논현로24길5 (도곡동449-8) TEL: 02)579-1533 FAX: 02)579-1538